

The background is a solid teal color. In the four corners, there are decorative white line-art elements resembling circuit traces or neural network connections, with small circles at the end of the lines.

LA RÉOLUTION DE PROBLÈMES EN CYCLE 3

De quels problèmes parle-t-on?

De quels problèmes parle-t-on?

Catherine Houdement nous donne cette définition des problèmes:

- Les **problèmes « basiques »** d'un concept sont des connaissances de base. Ce sont des problèmes avec trois données dont deux sont connues écrits dans une syntaxe simple ne posant pas de problèmes de compréhension. Plus nous fréquentons ce genre de problèmes, plus nous sommes équipés pour faire des liens entre les énoncés pour mieux analyser les ressemblances
- Les **problèmes complexes** sont des composés de problèmes basiques. Ils nécessitent de savoir résoudre les problèmes basiques sous-jacents et des connaissances supplémentaires: connecter les informations pour construire le (les) sous-problème (s) basique calculable.
- Les **problèmes atypiques** visent l'inventivité et la prise de risque.

De quels problèmes parle-t-on?

Focus sur les problèmes basiques

Enrichir la mémoire des élèves sur les problèmes :

- Vers élèves : donner des occasions aux élèves de résoudre des problèmes et de **les réussir seuls**
- Vers enseignants /vers programmes : définir des types de problèmes dont on attend qu'ils soient **résolus « automatiquement »** par les élèves

-Pas d'information superflue
-Syntaxe simple

Ce sont les problèmes basiques

De quels problèmes parle-t-on?

Rencontrer un problème

Levier possible
- Les énoncés

Se construire une
représentation du
problème

Leviers possibles
- Le matériel
- La modélisation

Réussir le problème
pour enrichir sa **mémoire**
de problèmes résolus

Leviers possibles:
- Affichage
- Problèmes de
référence

Mémoire enrichi d'un
problème résolu qui
aidera à résoudre un
nouveau problème en
faisant des **analogies**