

Articuler Etude de la langue et apprentissages fondamentaux du Lire-Ecrire – C3

Poursuite de la formation de 2019-2020
Groupe départemental 38

DEMARCHE D'ECRITURE explicite et partagée avec les élèves
Articuler étude de la langue et apprentissage fondamentaux du Lire Ecrire (C3)

But explicite. Partager d'emblé la **finalité** ou **situation de référence** (*situation dans laquelle l'enfant est confronté à l'ensemble des problèmes liés à la tâche d'écriture ciblée : type de texte, faits de langue mobilisés ...*)

Déroulé explicites.
Echanger sur connaissances, besoins, outils à mobiliser pour atteindre l'attendu

Liens explicites EDL :
Vocabulaire :
Cellier, Joole
EDL : *Vaubourg*

**ATTENDU
ECRIRE**

**Consigne
d'écriture**

Ecrire / Réécrire / Réviser

**ATTENDU
ECRIRE**

- Concevoir
*dessins/cartes mentales
brouillons collaboratifs...*

**- Produire des écrits
intermédiaires/transitoires**
- Réécrire (DRAS : Déplacer/
Remplacer/Ajouter/Supprimer)

Utiliser des **outils d'enrichissement
et de correction orthographiques**
construits avec les élèves

**But et déroulé
explicites**

**ECRITS
COURTS
LONGS**

**Texte attendu =
Situation de référence
explicite**



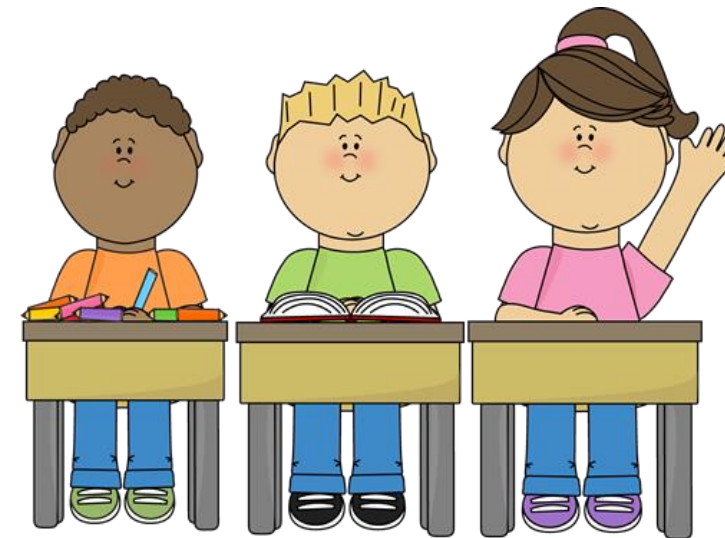
écrits

Identifier les **faits de langue** propres
à la tâche d'écriture attendue

**But et déroulé
explicites**

**ECRITS
COURTS
LONGS**

écrits



Echanger sur connaissances/
besoins/outils à mobiliser.

Faire des liens vers

- les **lectures** (types d'écrits),
- les **disciplines** (écrits courts et quotidiens dans toutes les disciplines)
- les leçons/exercices en EDL

Coopérer par des **planifications**
et/ou des **brouillons collaboratifs** et/ou des **révisions collaboratives**

**Consigne d'écriture
et planification**

Ecrire – Réécrire – Réviser

**ATTENDU
ECRIRE**

- Concevoir grâce à des
dessins/cartes mentales

Utiliser des **outils/grilles de corrections**
construits avec les élèves

- Produire des **écrits intermédiaires/transitoires**
- **Réécrire** = DRAS : Déplacer, Remplacer, Ajouter, Supprimer

2 – Des pistes d'écrits courts ou longs pour écrire, mobiliser l'EDL et progresser au quotidien

**Consigne d'écriture
et planification**

Ecrire – Réécrire - Réviser

**ATTENDU
ECRIRE**

Ecrire pour faire connaître mon environnement



2 – Des pistes d'écrits courts ou longs pour écrire, mobiliser l'EDL et progresser au quotidien

Ecrit narratif :
A la manière de
Emma à Paris.

Ecrit informatif/
explicatif :
Le guide
de ma ville ...

Ecrit poétique :
Le parcours à
énigmes.
Les devinettes
ma ville ...

Ecrit descriptif :
Les portes de ma ville ...

Ecrits composites :
A la manière de
Souvenirs de Marcel
au Grand Hôtel

Ecrire pour faire connaître mon environnement

