

**Des fouilles archéologiques conduites au milieu des années 1980 sur la commune proche de Saint-Romain-de-Jalionas mettent au jour plusieurs *tumuli* dont l'un livre des vestiges exceptionnels pour cette toute fin de l'âge du Bronze (IX<sup>ème</sup> siècle avant J.C.).**

**Ce *tumulus* dit « Géraud » était constitué d'une inhumation sous un tertre de terre d'un diamètre de près de 30 m sur environ 3.50 m de haut. Ce monticule abritait un coffre funéraire en chêne d'environ 2.80 m de longueur sur 1.85 m de largeur.**

**Le squelette découvert à l'intérieur était très endommagé, le peu d'ossements retrouvés (fragments de crâne, de la mandibule et trois dents) permet néanmoins de préciser que le défunt a été inhumé « tête à l'ouest ». De nombreux objets accompagnaient le défunt.**

## La vaisselle

Plusieurs récipients en bronze composent le service funéraire : une situle (grand vase), un vase à puiser et une coupe. Ils possèdent des décors semblant indiquer des relations lointaines vers l'Europe centrale ou la péninsule italique.



Cette situle est caractéristique des productions issues des ateliers de la Tisza, en Hongrie actuelle. A ce jour, elle est l'exemplaire le plus occidental connu, témoin d'une large diffusion européenne de cette vaisselle de luxe.

Avec une contenance d'environ 15 litres, elle est décorée, grâce à la technique du métal repoussé, d'oiseaux accompagnés de cercles de points et de bossettes. Le petit puits a été retrouvé directement dans la situle et tous deux contenaient des traces de millet.



## Les parures

Plusieurs bijoux en or ont été mis au jour. L'épingle est considérée comme très peu répandue à cette période, le bronze étant plutôt privilégié pour ce type d'objet.

Le bracelet ouvert à jonc large en or possède un décor composé d'un motif à trois larges côtes embouties sur toute la longueur, lui conférant sa rareté pour l'époque. Des exemplaires similaires ont été découverts en Allemagne essentiellement.



Le torque est fabriqué à partir d'une tige droite, sa forme quadrangulaire a été obtenue par martelage. Puis, elle a été tordue sur la partie centrale afin d'obtenir son aspect de torsades inversées.

Ces trois pièces en or, assez exceptionnelles pour cet âge du Bronze final, sans véritablement d'équivalents, laissent penser qu'elles ont pu être fabriquées spécialement pour ce personnage.

## Les armes

Le défunt a été inhumé avec des éléments d'armement dont une épée de type Möringen et sa bouterolle en bronze. Cette épée a été déposée dans la sépulture avec son fourreau. Au pied du défunt, se situait une offrande animale composée d'un couteau en bronze et d'ossements de veau, l'ensemble étant recouvert d'une vannerie.



Un couteau en fer avec un anneau en bronze fait également partie de cette panoplie. A ce jour, il est l'un des plus anciens objets manufacturés complexes en fer découvert dans toute l'Europe de l'Ouest.

La région n'est pas spécialement connue pour ces ressources minières.

Cette personne incarne sans doute les mutations de cette période où le jeu d'influences entre les hommes pour le contrôle des matières premières et des denrées et les échanges sur les moyennes et longues distances.

