

Le radeau de la Méduse

- 1) Le tableau + description orale (sans donner le titre)
- 2) Visionnage du film
- 3) Sujet d'écriture : Raconter la succession des événements du naufrage jusqu'au sauvetage.
- 4) Travail sur les étapes du texte

Le naufrage / La survie avec le cannibalisme / l'appel à l'aide et le sauvetage

Pour les élèves plus fragiles, proposer des images de ces étapes.

- 5) Apports lexicaux, culturels et historiques
 - a) Le vocabulaire du bateau, de l'océan...
 - b) Apport documentaire sur le cannibalisme et les modes de survie
 - c) Travail sur la trame du texte narratif
Un jour.....
Alors.....
Enfin.....

Lieux	personnages	actions

- 6) Ecriture du premier jet
- 7) Activités décrochées
 - a) Travail sur les connecteurs logiques
 - b) Travail sur les substituts (naufragé, sauvetage...)
- 8) Réécriture en se centrant sur la structure du texte : connecteurs, syntaxe, substituts (correction orthographique attendue adaptée selon le niveau des élèves ; pour les plus faibles, le texte a été tapé et l'orthographe corrigée).
- 9) Prolongements possibles : Robinson Crusoé, les survivants de la Cordillère des Andes